

Муниципальное казенное учреждение «Нейский краеведческий музей» муниципального района город Нея и Нейский район Костромской области

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке и условиях доступа к музейным предметам МКУ «Нейский краеведческий музей»

Понятия и термины, используемые в данном положении:

Музей – некоммерческое учреждение культуры, созданное собственником для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций.

Культурные ценности — движимые предметы материального мира, находящиеся на территории Российской Федерации.

Музейный предмет – культурная ценность, качество либо особые признаки которой делают необходимым для общества ее сохранение, изучение и публичное представление.

Музейная коллекция — совокупность культурных ценностей, которые приобретают свойства музейного предмета, только будучи соединенными вместе в силу характера своего происхождения, либо видового родства, либо по иным признакам.

Музейный фонд — совокупность постоянно находящихся на территории Российской Федерации музейных предметов и музейных коллекций, гражданский оборот которых допускается только с соблюдением ограничений, установленных Федеральным законом от 26 мая 1996 года № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

Публикация — представление обществу музейных предметов и музейных коллекций путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей.

- 1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом о Музейном фонде Российской Федерации и Музеях в Российской Федерации № 54-ФЗ от 26.05.1996 (в редакции от 27.12.2018 N 515-ФЗ), Положения о Музейном фонде Российской Федерации, от 12.02.1998 № 179, Инструкцией по учету и хранению Музейных ценностей, находящихся в государственных Музеях СССР № 290 от 17.07.1985, Уставом муниципального казенного учреждения «Нейский краеведческий музей» и определяет порядок организации доступа граждан к музейным предметам и музейным коллекциям (далее культурным ценностям) в фондах Нейского краеведческого музея (далее Музей).
- 2. Положение о порядке и условиях доступа к музейным предметам утверждается директором Музея, с учетом требований законодательства Российской Федерации и доводится Музеем до сведения граждан посредством размещения информации на официальном сайте Музея в информационно-коммуникационной сети «Интернет».
- 3. Доступ граждан к музейным предметам, в том числе находящимся в открытом хранении (выставочные залы 2 этажа) Музея и информации о них обеспечивается посредством:
- представления музейных предметов путем публичного показа на экспозициях, выставках;
- воспроизведения изображений в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей;
- размещения изображений музейных предметов и информации о них в сети "Интернет", в том числе на официальном сайте Федеральной государственной информационной системы "Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации" (для музейных предметов основного фонда);
- использования музейных предметов при проведении просветительных, культурно-массовых и образовательных мероприятий;
- публикации результатов научно-исследовательских работ, проведенных в отношении музейных предметов.

Представление музейных предметов путем публичного показа в экспозициях и на выставках, использование музейных предметов при проведении просветительных, культурно-массовых и образовательных мероприятий осуществляется с соблюдением условий обеспечения их физической сохранности и безопасности.

Публичное представление музейных предметов и информации о них осуществляется с учетом соблюдения ограничений, предусмотренных для публикации сведений, в том числе составляющих государственную тайну или относящихся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа.

- 4. Доступ к музейным предметам, находящимся в экспозиционно-выставочных помещениях, осуществляется в часы работы музея.
- 5. Организация доступа посетителей в экспозиционно-выставочные помещения, размещение музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда, производится с соблюдением установленных Инструкцией по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР, утвержденной Приказом МК СССР от 17.07.1985 г. № 290, требований к освещенности и влажности помещений, учетом тематического содержания выставки, количества посетителей, которые могут одновременно находиться в помещении.

- 6. Музей предоставляет право проводить научно-исследовательскую работу в своих фондах специалистам сторонних организаций и учреждений, индивидуальным исследователям.
- 7. Доступ лиц, выполняющих научно-исследовательские работы по вопросам хранения, изучения и публичного представления культурных ценностей (далее исследователи), в Музей для работы с музейными предметами и музейными коллекциями, в фондах Музея, осуществляется на основании заявления руководителя организации, в котором лицо выполняет научно- исследовательскую работу, или индивидуального исследователя.
- 8. Заявление, указанное в пункте 7 настоящего Положения, подается на имя директора Музея. В заявлении указывается:
- фамилия, имя, отчество (при наличии), ученая степень (при наличии), научное звание (при наличии), гражданство (подданство) лица, выполняющего научно-исследовательскую работу;
 - тема и сроки выполнения научно-исследовательской работы;
 - контактные данные исследователя;
 - научные задачи, которые ставятся перед исследователем;
- с какими музейными предметами и музейными коллекциями, архивными документами предполагается ознакомление лица, выполняющего научно-исследовательскую работу;
 - условия опубликования результатов научно-исследовательской работы;
- необходимость воспроизведения музейных предметов и музейных коллекций по результатам выполнения научно-исследовательской работы (на бумажных носителях, в электронном виде);
- дата, до которой будет представлен отчет о результатах научноисследовательской работы в музее;
- условия, на которых возможно использование результатов научноисследовательской работы музеем.
 - 9. Посещение фондов осуществляется по предварительной заявке
- для индивидуальных исследователей (Приложение № 1: Бланк заявки для работы)
- для организаций (Приложение № 2: Форма заявки). Заявку необходимо завизировать у директора Музея и хранителя музейных предметов заблаговременно.
- 10. Директор музея в течение пяти рабочих дней принимает решение о возможности доступа исследователя, выполняющего научно-исследовательскую работу, к музейным предметам и информации о них. Основаниями для отказа в удовлетворении заявления, указанного в пункте 7 настоящего Положения, являются:
- нахождение музейных предметов на временной (постоянной) экспозиции, на реставрации (консервации) в других организациях;
- сведения о музейных предметах составляют государственную тайну или относятся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа;
- неудовлетворительное состояние сохранности музейных предметов и музейных коллекций;
 - нахождение музейного предмета в хранилище музея;
- отсутствие в заявлении сведений, предусмотренных пунктом 8 настоящего Положения;

В случае принятия решения об отказе в удовлетворении заявления, указанного в пункте настоящего Положения, директор Музея в течение пяти рабочих дней письменно уведомляет об этом организацию по электронной почте или почтовым отправлением с уведомлением о вручении, которой направлено заявление, с указанием причин отказа в удовлетворении заявления.

В случае нахождения музейного предмета и музейной коллекции на временной (постоянной) экспозиции в других организациях, в уведомлении Музея указывается планируемые сроки возврата музейных предметов и музейных коллекций в музей.

В случае неудовлетворительного состояния сохранности музейных предметов и музейных коллекций, в уведомлении указываются реквизиты протокола заседания ЭФЗК Музея, и сообщается, когда будет осуществлена реставрация музейного предмета и музейной коллекции.

11. Если физические характеристики (масса, размеры) и (или) состояние сохранности музейного предмета, не позволяют его перемещать из места постоянного хранения, Музей организует доступ исследователя к нему, включая представление сканированных, микрофильмированных или фотографических изображений музейного предмета, позволяющих рассмотреть его в целом и фрагментарно (марки, клейма, печати, подписи, записи, орнамент, технические приемы изготовления и другие).

Доступ исследователя к музейных предметам, находящимся в фондохранилище, осуществляется в присутствии хранителя музейных предметов, на ответственном хранении которого находятся данные музейные предметы, и в целях исполнения заявленной научно-исследовательской работы.

- 12. Предоставление музеем музейных предметов и музейных коллекций физическим и юридическим лицам для использования в коммерческих и некоммерческих целях осуществляется исключительно на договорной основе. Не допускается передача исключительных прав на использование в коммерческих целях воспроизведение музейных предметов и музейных коллекций музея.
- 13. Разрешение на кино-теле-фотосъемки дается при обязательном предварительном согласовании с главным хранителем и по распоряжению директора.
- 14. Кино- и телесъемки музейных предметов в плохом состоянии сохранности запрещаются. Теле- и киносъемки производятся без перемещения и размонтировки музейных предметов (за исключением плановой фотофиксации музейных предметов, проходящей в присутствии хранителя музейного предмета). Приказом директора Музея назначаются лица, ответственные за меры, гарантирующие полную сохранность музейных предметов, обязанные присутствовать при киносъемках, съемках телевизионных передач и фотографировании (опытный электрик, хранитель и реставратор).
- 15. Допуск лица, выполняющего научно-исследовательскую работу, к музейным предметам и музейным коллекциям оформляется приказом директора Музея, в котором указывается:
- порядок организации работы лица, выполняющего научно- исследовательскую работу, с музейными предметами и музейными коллекциями;
- фамилия, имя и отчество (при наличии) работника музея, который ответственен за взаимодействие с лицом, выполняющим научно- исследовательскую работу;
- условия упоминания музея и условия воспроизведения музейных предметов и музейных коллекций, информация о которых была использована в ходе научно-исследовательской работы;
 - период проведения научно-исследовательских работ;

- условия предоставления опубликованных результатов научно-исследовательской работы с упоминанием информации о музейных предметах музея.
- 16. Доступ к музейным предметам и музейным коллекциям, сведения о которых составляют государственную или иную охраняемую законом тайну, осуществляется в порядке, установленном законодательством Российской Федерации о государственной тайне или иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа.
- 17. Право на первую публикацию музейных предметов, переданных Нейским краеведческим музеем в оперативное управление, в соответствии с законодательством Российской федерации, принадлежит Музею (ст. 36. Федеральный закон от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ с изменениями и дополнениями).

Директору МКУ «Нейский краеведческий музей»

	OT	
	проживающий	
	телефон	
	паспорт	
	выдан	
	«»	_1.
Уважаем	мая!	
Прошу Вашего разреше	ения предоставить для работы материалы фондов	
Tipomy Bumero puspeme	эних предоставить для рассты материалы фондов	
по теме		
ITA		
	Подпись	
	Дата	
Согласие на	а обработку моих персональных данных	
Я,	зарегистрированный (ая)	по ап п есу
(Ф.И.О.)		по адресу
	(адрес регистрации, согласно паспорту)	
паспорт	DI LUCALI	
	выдан	Э защите
	(цель обработки персональных данных)	
(перечень пер	осональных данных, на обработку которых дается согласие)	
Насточнее согнасие пейструет	гспо	
пастоящее согласие действует	110	
(Фамилия И.О.)	(подпись) (дата)	ı

Приложение № 2 (на бланке организации)

№ письма				
		Муниці	Директору ипального казенного учреждения «Нейский краеведческий музей»	
	Уважаемая		!	
Прошу р	разрешить сотруднику нашей ор	ганизации		
Предоставить д.	(ФИС ля работы материалы фондов по)) теме		
			(указать тему работы в фондах)	
для	(указать і			
	().kusu12 1	(CIB pace IBI)		
	(Aomio Wioryo	anafa mag)		
	(форма письма -	- свооодная)		
Дата	Под	Подпись руководителя организации		